

COD. 640



# MARINTONE



## FISSATIVO ACRILICO PER INTERNI E ESTERNI

Fissativo inodore e di aspetto lattiginoso, dà origine ad un film elastico e resistente all'alcalinità dell'intonaco o del supporto cementizio, che diventa perfettamente trasparente dopo essiccazione. A base di uno speciale copolimero acrilico in emulsione acquosa, MARINTONE penetra nelle superfici trattate consentendo un assorbimento omogeneo ed una maggiore resa della pittura di finitura.

### CAMPI D'IMPIEGO

È indicato come prima mano per cicli di verniciatura con idropitture, sia all'interno che all'esterno. Viene usato per la preparazione di qualsiasi superficie edile, nuova o già verniciata (gesso, cartongesso, calcestruzzo, intonaco), per bloccare lo sfarinamento del muro e per migliorare l'aderenza delle idropitture. Permette inoltre l'ancoraggio di idropitture lavabili su preesistenti prodotti a tempera, purchè gli strati preesistenti non siano eccessivi o in fase di distacco.

### APPLICAZIONE

Spazzolare accuratamente il muro ed eliminare precedenti pitture screpolate o sfogliate. Diluire una parte di MARINTONE con 4-5 parti di acqua a seconda dell'assorbimento del supporto. Applicare a pennello per favorire la penetrazione del prodotto. Dopo 6-8 ore si può sovraverniciare con idropitture.

Il prodotto pronto all'uso contiene 3 g/l max di COV, appartiene alla Cat. A/h "Primer fissanti" il cui valore limite UE in COV è 30 g/l.

## ACRYLIC FIXATIVE FOR INDOOR AND OUTDOOR USE

An odourless fixative with a milky appearance that produces a flexible film that is resistant to the alkalinity of the plaster or cementitious substrate and which becomes transparent after drying. MARINTONE, which is based on a special acrylic copolymer in aqueous emulsion, penetrates the surfaces allowing the finishing paint to be absorbed evenly and to give better coverage.

### FIELDS OF USE

IT IS suitable as the first coat of painting cycles using water-based paints, for indoor and outdoor use. It is used for preparing any new or previously painted building surface (gypsum plaster, plasterboard, concrete, plaster), to stop the wall from chalking and to improve the adhesion of water-based paints. It also allows washable water-based paints to adhere to emulsion products as long as the pre-existing layers are not too excessively thick or peeling.

### APPLICATION

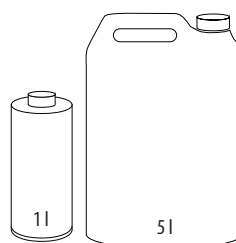
Brush the wall thoroughly and remove any cracked or flaking paint. Dilute one part MARINTONE with 4-5 parts of water according to how absorbent the substrate is. Apply with a brush to make it easier for the product to penetrate. It can be overpainted using water-based paints after 6-8 hours.

The ready-to-use product contains a maximum of 3 g/l VOC and belongs to Cat. A/h "Binding primers", the EU limit value is 30 g/l.

## DATI TECNICI | TECHNICAL DATA

|  |   |
|--|---|
| DILUENTE<br>THINNER  | 1 : 5 prodotto / acqua<br>1 : 5 product / water |
| APPLICAZIONE<br>APPLICATION                                      | pennello<br>brush                               |
| SOVRAVERNICIATURA<br>RECOAT TIME                                 | 6 h   |
| ESSICAZIONE<br>DRYING TIME                                       | 6-8 h in profondità<br>thoroughly dry 6-8 h     |
| RESA INDICATIVA (per mano)<br>APPROXIMATE COVERAGE (single coat) | 20-25 m <sup>2</sup> /l                         |
| TINTE DISPONIBILI<br>AVAILABLE COLORS                            | 100   |

## FORMATI DISPONIBILI | AVAILABLE FORMATS



I dati, le informazioni e i suggerimenti contenuti nella presente scheda, si basano su prove del Laboratorio Tecnico, esse non possono tuttavia costituire garanzia od obbligazione alcuna da parte di IPV srl. È cura dell'utilizzatore controllare le condizioni di applicazione, essendo soggette a molteplici variabili.

The data, information and suggestions contained in this data sheet are based on tests carried out by the Technical Laboratory; however, they do not imply any guarantee or obligation on the part of IPV srl. It is the responsibility of the user to check the conditions of application, as there are multiple variables involved.